

Composition d'Espagnol, Filières MP et PC (XEULCR)

Les notes des candidats français se répartissent selon le tableau suivant :

$0 \leq N < 4$	0	0
$4 \leq N < 8$	5	12,5 %
$8 \leq N < 12$	12	30 %
$12 \leq N < 16$	19	47,5 %
$16 \leq N \leq 20$	4	10 %
Total	40	100 %
Nombre de candidats : 40		
Note moyenne : 11,74		
Écart-type : 3,26		

Épreuve

Remarques générales

Le dossier de la session 2017 portait sur l'attribution polémique du prix Nobel de la paix au président colombien Juan Manuel Santos le 7 octobre alors que celui-ci venait d'essayer un échec à l'issue du référendum organisé le 2 octobre pour entériner les accords de paix avec les Forces Armées Révolutionnaires (FARC) censés mettre fin à un conflit civil de quarante ans.

Intérêt du dossier

Composé d'articles exclusivement tirés de la presse espagnole (*El País* et *El Mundo*) et de deux photos soulignant, d'une part, l'effort de conciliation des deux factions jadis ennemies (le gouvernement colombien et les FARC) et, d'autre part, le désir de paix de la population nationale illustré par un graffiti urbain, ce dossier présentait une complexité réflexive qui invitait à sonder avec recul les raisons du choix surprenant du comité Nobel en se penchant, par conséquent, sur l'issue de l'un des plus tristement célèbres conflits latino-américains.

Langue et expression

Remarques générales

Les difficultés linguistiques du dossier étaient plus marquées que celles de l'année précédente. Le niveau général des candidats est néanmoins plus homogène que celui de la session 2016 avec une nette amélioration de la maîtrise globale de l'accentuation, de la conjugaison et des règles fondamentales de grammaire.

La tendance à l'augmentation du lot de copies moyennes et assez bonnes se confirme, de même, inversement, que celle de la diminution des copies excellentes. On note également un enrichissement significatif du lexique, qui offre, par conséquent, davantage de nuances de pensée et une meilleure qualité d'expression.

Erreurs caractérisées

Parmi les erreurs caractérisées, on retrouve l'absence d'accentuation ou les déplacements d'accents, les lacunes de grammaire et de conjugaison et les accords fautifs entre genre et nombre.

Méthodologie et réflexion

Les progrès des copies en méthodologie sont aussi nettement visibles et, de manière générale, les remarques du rapport de 2016 ont été intelligemment mises à profit par les candidats. Quelques points et manquements restent toutefois à revoir.

- Quelques copies sont incomplètes, probablement du fait d'une mauvaise gestion du temps.
- Dans certaines copies, la confusion subsiste toujours entre les deux exercices qui sont pourtant bien distincts. Il faut s'abstenir de donner son opinion personnelle dans le premier et, inversement, sortir de la simple synthèse de documents pour s'aventurer dans une réflexion construite et étayée, dans le second.
- De nombreuses introductions sont encore trop longues, tandis que les conclusions trop bâclées et sans ouverture.
- Il est essentiel de bien formuler ses titres pour construire sa synthèse dans une orientation problématique pertinente. Nous rappelons que le second exercice ne comporte pas de titre. Nous recommandons l'efficacité et la simplicité et l'absence de verbes ou de périphrases, un bon titre ne devant pas être trop long. Un exemple : *Los retos del proceso de paz colombiano*.
- Concernant la typographie, certaines écritures sont illisibles. Quant à la typologie, il est nécessaire, à l'écrit, de souligner les titres de revues, films, *etc.* et de mettre entre guillemets les titres secondaires (d'articles, par exemple).
- Les liens pertinents en termes de culture générale manifestant l'ouverture et l'intelligence du candidat sont les bienvenus, comme par exemple, ceux établis entre le *Brexit* ou « non » du peuple britannique à une certaine Europe et le « non » du peuple colombien. Dans le cas de la Colombie, la population cherchait plus à marquer son opposition aux clauses de la négociation en refusant une amnistie trop généreuse des crimes de guerre qu'à remettre en cause le processus de paix qu'elle soutient, dans sa majorité.